



MĚSTSKÝ ZPRAVODAJ

Vydává městský úřad bechyň

ČERVEN 1997

1. červen Mezinárodní den dětí

I když řeka Lužnice teče v našem milém městě pod bechyňským mostem celkem pomalu a líně, čas ubíhá svým vyměřeným tempem, a tak po nejkrásnějším měsíci - květnu - přichází červen. Měsíc, kdy se dospělí připravují a těší na dovolenou a kdy se děti těší na zasloužené prázdniny. Ten první den června je jejich svátkem. Je svátkem všech dětí na celém světě. Bohužel ne všechny děti se z něho a ze všech dalších dnů mohou radovat, nemají takové podmínky pro šťastné dětství, mládí, dospívání jako děti u nás v České republice. Vždyť dlouho před tím, než se bytem rozvoní heřmánek a něžná vůně dětského mýdla, připravují milující rodiče za pomoci a rad babiček a tetiček vše pro miminko - chlapečka či holčičku. Jak jen dlouho bývá vybíráno jméno, kočárek, postýlka ... Pak je "poklad" přivezen, obdivován, hýčká, obletován, sledován. Dítě roste, je z něho batole, učí se mluvit. A s tím jak vyspívá dítě, mění se i charakter zátěže a obsah rodičovských starostí a slastí. Z dítek jsou předškoláci, navštěvují mateřinky, potom přijde další závažná změna - rodiče tu mají školáka, prvňáčka. V době školní docházky mají žáci a žákyně, studentky a studenti, učnice i učni často svou hlavu a požadavky. Vyžadují odlišnou rodičovskou taktiku. Radost z úspěchů našich drahých bývá veliká, zklamání z neúspěchu hluboké. Je na všech, rodičích, prarodičích, učitelích a vychovatelích, aby vysvětlili dětem, že nic nejde snadno, rychle, že je nutno poctivě pracovat, pracovat s láskou a elánem, vytknout si určitý cíl a za ním jít, překonávat překážky a mít radost z každého kroku vpřed. Uplyne čas určený vzdělávání a mladý člověk přestává být dítětem, postaví se do života a vykročí... My všichni chceme a přejeme si, aby naše odrostlé děti vykročily v tu chvíli tou správnou nohou, aby se jim v životě dařilo, aby jednou své vlastní děti vychovávaly tak, jak byly vychovány ony. To tedy přejeme těm už odrostlým. Těm malým a menším pak k jejich svátku hodně pohody a šťastných úsměvů, krásné a harmonické prostředí jejich domova, hodné tatínky a maminky, učitele a učitelky plné pochopení, správné kamarády, zdravou přírodu, hodně hraček, poutavých i poučných knih, samé pěkné dny, týdny, měsíce, roky - spokojený a šťastný život.

OHLÉDNUTÍ, ZHODNOCENÍ, POUČENÍ

Letošní SLET ČARODĚJNIC, který navazuje na výborný nápad sportovců předminulého roku, se celkem povedl. Odpolední volba školní MISS ČARODĚJNICE, průvod městem, volba mladé ježibaby i staré Baby Jagy byly úspěšné. Předtančení a Ježibabí mažoretky vyvolaly přímo nadšení. Po těchto všech akcích se sál Kulturního domu poněkud vylidnil a dobrá kapela hrála pro hrstku občanů a několik čarodějnic. Uvažuji, že poslední dubna jsou přece jen přitažlivější ohně, kolem nichž proudí nevázaná zábava, než, i když poněkud ježibabicky posunutá, taneční zábava. Myslím, že příští ČARODĚJNICE by mohly po průvodu městem kdekoliv (v Kulturním domě, nebo někde u ohně) končit volbou MISS.

Vzápětí na ČARODĚJNICE navazovala akce SPONTÁNNÍ HRA BYTÍ. Americká lektorka Diane Butler prohlubovala a rozšiřovala záběr dosahu v Bechyni již zabydlených kurzů kreativity a osobního rozvoje (KUM NYE, TAIČI a pod). Právě u Diane Butler jsem se opět přesvědčil, jak mnoho spolu souvisí vše, co je směřováno k citlivosti, vnímavosti, ke komunikaci. Na semináři SPONTÁNNÍ HRA BYTÍ jsem neustále nacházel styčné body mezi DRAMATICKOU VÝCHOVOU (u nás již dobře známou a dobrými učiteli úspěšně používanou) a technikou dovezenou k nám z institutu Naropa (USA), který založil tibetský lama CHOBYAM TRUNGAPA RINPOCHE. Seminář, který byl navštíven zájemci z celé ČR a jehož se zúčastili dokonce i zahraniční seminariisté, zaujal, bohužel, pouze několik bechyňských občanů.

Folkový večer jsem po ujišťování místních milovníků folku, že zdalekého širokého okolí se přivalí davy nadšenců, nechal přesunout do velkého sálu Kulturního domu. Šedesát zájemců zdaleka nesplnilo očekávání a pochopitelně ani nedokázalo ani zdaleka uhradit náklady tohoto sympatického programu. Nabízí se otázka, jak s folkem v Bechyni dál. I zde si necháme rádi poradit.

Koncert věnovaný všem MAMINKÁM jsme přesunuli z přísálí pod sluncem zalité čerstvými lístečky odité lípy. Stoly s bílými ubrusy, na nich vázičky s květinami, příjemná hudba skupiny ALLEGRO z Tábora, sympatická, usmívající se obsluha. To vše sedmdesát přítomných ocenilo a nenápadně se ptalo, nebudeme-li podobnou akci ještě několikrát opakovat. A tak mě napadlo, že: Najde-li Městský úřad ve své poloprázdné pokladně nějaké prostředky, které po sdružení s firmou PROSPORT uhradí několik odpoledních nedělních koncertů, dá Kulturní dům k dispozici zdarma své zázemí (toalety a v případě nepříznivého počasí přísálí). Tak by se letos mohla zrodit nová tradice nedělního vyhrávání před Kulturním domem.

Pražské divadlo BEZ ZÁRUKY k nám přijelo s pohybovým představením pocitů a nálad PŘÍBĚH. Tato inscenace, pozoruhodná svou myšlenkou a jejím zpracováním (přímo školní příklad, vytvoření postavy, dramatické situace, vztahů jednotlivých postav...), bude prezentovat Českou republiku v zahraničí.

V Bechyni vidělo dopolední představení téměř dvě stě spokojených studentů SPŠK. Večerní představení se nekonalo **protože**: jako diváci přišli: Dr. Stašek, dva studenti a po čtvrt hodině, kdy se již umělci odmaskovávali a bourali jeviště, jeden návštěvník z lázní.

Nyní jen tiše doufám, že jsem výše uvedeným výčtem diváků někoho neurazil.

Josef Brůček, vedoucí KD

Životní jubilea - červen 1997

75 let	Habešová Marie Vítula Jan Kuchařová Vlasta
76 let	Cíchová Aloisie Kolací Božena Radová Anna Stach Ladislav
77 let	Babíková Jarmila Dvořák Jiří Špačková Emilie
79 let	Lála Josef
81 let	Kopáček František
82 let	Maňák Jan
83 let	Habeš Jan Pechová Marie Vejsadová Antonie
84 let	Mašková Alžběta Staňková Marie Šonková Božena
85 let	Hovorková Pavla Suchanová Marie
86 let	Tichá Božena
87 let	Šašková Marie Podojilová Anna
89 let	Bezecná Anna

Navždy nás opustili:

Němcová Emília

Vítáme nové bechyňské občanky:

Opočenská Alžběta, Čáp Tomáš, Mišáni Daniel, Kalina Matěj, Samcová Kristýna, Panoch Milan, Švejdová Monika, Chudlařský Ondřej

INFORMACE PRO DIABETIKY

Pro diabetiky je důležitý přiměřený vhodně vedený pohyb zkoordinovaný se správným dýcháním. Při cvičení dbát na pravidelné hluboké dýchání a vyvarovat se zadržování dechu. Předpokládám, že nejste zkušené cvičenky ani zkušené cvičenci, začneme tedy cvičit v sedu na židli.

1. V sedu na židli, chodidla mírně od sebe. Upažte poníž, roztáhněte prsty. Střídavě provádějte jednou paží vnitřní a druhou paží zevní rotaci. Hlavu přitom otáčejte vždy na tu stranu, kde je palec dole.

2. V sedu na židli, chodidla mírně od sebe, mezi kolena polštářek, ruce na kolenou. Zvedněte chodidla a posunujte kolena střídavě vlevo a vpravo.

3. V sedu na okraji židle, chodidla od sebe. Chodidla tlače silou do podlahy, sepněte napjaté paže nad hlavou, vytočte dlaně vzhůru a ve stálém protažení kreslete kroužky nad hlavou.

4. V sedu čelem k opěradlu židle, nohy vedle opěradla, ruce na opěradle.

a) střídavě pokrčte paže, ohněte záda do oblouku - napněte paže, prohněte záda

b) zvedněte napjaté nohy, spusťte je zpět

Vážení páni podnikatelé, ředitelé soukromých firem, páni doktoři, ředitelé škol a institucí a občané města Bechyně,

dovoluji si Vás oslovit jménem Města Bechyně, seznámit Vás s kulturou v našem městě, pozvat Vás na akce, které by Vás zaujaly, a požádat Vás pomoci tak rozvoji kulturního dění ve městě. Domnívám se, že Vaše účast na kulturních akcích by se měla stát určitou prestiží každého podnikatele, je to zviditelnění, reprezentace, dříve známka určitého společenského bontonu. Ve velkých městech se zájem o kulturu již značně zvýšil, divadla jsou vyprodána a porevoluční útlum ustupuje. Naší snahou je v rámci možnosti i Vám nabídnout kulturní vyžití v našem malém městě. Neznamená to, že akce zde pořádané jsou málo významné. Naopak, mnoho měst nám závidí, jak kouzlo Bechyně, tak i kulturu v takovém rozsahu. Jde většinou o akce s mezinárodní účastí, s mnohoteou tradicí a hosty přijíždějícími pravidelně ze všech koutů světa. Svým významem naše kulturní akce přesahují rámec města, okresu i země. Postupně se dostávají do povědomí bechyňským občanům, ale i pravidelným návštěvníkům našeho města pod názvem "Kulturní léto - Bechyně".

Hlavní akce Kulturního léta si během krátké doby získaly svoje stále obdivovatele. Pomáhají rozvoji turistického ruchu a popularitě našeho města. V letošním roce připravujeme spolu s Centrem kultury Armády ČR od 5. června tradiční "Divadelní Bechyni" - přehlídku amatérské divadelní tvorby, rozšířenou letos nově o hudební část /přesunutou sem z Kroměříže/, např. 7. června bude koncert folkové hudby v klášterní zahradě zakončený večer strhující podívanou na ohňostroj Neděli 8. června zakončí již 3. soutěžní přehlídka souborů mažorettek z celé ČR. Počítá se asi se šesti vystupujícími soubory.

Červenec je zatím tradičním měsícem pořádání dnes již 20. ročníku Jihočeského hudebního festivalu vážné hudby, jehož je Bechyně stěžejním místem s největším počtem koncertů a dalších hudebních aktivit. Během celého července očekáváme opět řadu kvalitních koncertů obohacených o "Týden americké hudby". Oficiálním hostem by měl být zástupce amerického velvyslanectví a pozván bude i senátor, generální ředitel Komerční banky Praha dr. Richard Salzmann.

17. srpen bude ve znamení tradičního "Festivalu dechových hudeb" /6. ročník/, který se stal oblíbeným pořadem milovníků lidové hudby ze širokého okolí. Probíhá v kouzelném prostředí klášterní zahrady s účastí přes 200 návštěvníků.

Nadace pro zachování elektrické dráhy Františka Křížka Tábor-Bechyně ve spolupráci s MěÚ Bechyně bude organizovat šest jízdy historické mašinky z r. 1903 s uvítáním a tombolou na nádraží v Bechyni. Podrobný program tohoto přehledu je zveřejňován v Letním čísle Městského zpravodaje a ve vývěškách KD.

Všechny tyto kulturní akce nelze organizovat bez sponzorské pomoci organizací, závodů a podnikatelů našeho města.

Obracím se na Vás s žádostí o přiměřenou finanční pomoc v rámci Vašich možností, k zajištění výše uvedených akcí v roce 1997 a těšíme se, že svou účastí pomůžete obnovit v Bechyni jistou společenskou prestiž a současně načerpáte síly pro další úspěšnou podnikatelskou činnost.

Předem děkuji.

S pozdravem

zástupce starosty města Bechyně

V Bechyni 20.3.1997

Vaše případné příspěvky na kulturu je možné poukázat na účet Města Bechyně č. 19-2600256-308/0800, IČO 252069.

Veřejnosti bude Vaše sponzorování dáno na vědomí na propagačním materiálu jednotlivých akcí, je možnost umístění loga vaší firmy v prostorách konání jednotlivých akcí. Při Vaší osobní účasti budou pro Vás zajištěna čestná místa.

KRÁTCE Z JEDNÁNÍ MĚSTSKÉ RADY

- městská rada odsouhlasila navýšení finančního limitu na stravu v jídelně při MŠ o 1,- Kč na jeden oběd s účinností od 1.5.1997

- schváleno navýšení nájmu u pronajatých nebytových prostorů České pojišťovně, České spořitelně a Policii ČR

- projednány návrhy na prodej pozemku mezi obchodním domem Zuzana a restaurací Na Růžku a prodej p.č. 400 a p.č. 2011 v Zářečí (vedle nemovitosti p. Buriana). Tento záměr bude projednán na jednání MZ dne 4.6.1997

- MR schválila smlouvu s firmou RAEN s.r.o. na vypracování Energetického konceptu města Bechyně. Tato firma byla vybrána na základě výběrového řízení

- MR vzala na vědomí změnu koeficientu růstu nájemného v závislosti na velikosti obce. Od 1.7.1997 platí pro město Bechyně Kv = 1,06

TJ Jiskra - oddíl tenisu.

Umístění smíšeného družstva dospělých v Jihočeské divizi - skupina A - 6.místo. Dosavadní utkání v Jihočeském přeboru: dorost - Hluboká n/Vlt. 8/1, Č.Krumlov 5/4, starší žactvo - Kaplice 7/2, ZVVZ Milevsko 5/4, Zedník Deštná 8/1.

Kopaná - Rapid.

Okresní přebor - muži - 11.místo
Okresní přebor - II.třída - dorost - 6.místo
Krajský přebor - st.žáci - 14.místo
Krajský přebor - ml.žáci - 13.místo

Kopaná - PROSPORT

III.třída A - muži - 5.místo

Volejbal

KP II - muži - sk. B - 9.místo
Okresní přebor - muži B - 13.kolo 6.června (Sudoměřice)
14.kolo 13.července (VK Tábor)
Okresní přebor - ženy - 9.kolo 4.června (S.Ústí)
10.kolo 11.července (Malšice)

Basketbal

Okresní rada Asociace školních sportovních klubů uspořádala okresní přebor mladších žáků a žákyň. Zvítězili žáci 1.ZŠ v Bechyni.

Šachy

První sachová divize dohrála.

1. Tábor B	9	0	2	51,5	18
2. Třeboň	7	2	2	54,5	16
3. Č.Krumlov	6	2	3	49,5	14
4. ČZ B	5	4	2	47,5	14
5. Spoje ČB	5	3	3	48,5	13
6. Si.S.Ústí	5	3	3	47,0	13
7. Tábor C	5	2	4	43,0	12
8. J.Hradec	4	2	5	41,0	10
9. Bechyně	3	2	6	44,5	8
10.Písek	3	2	6	41,0	8
11.Soběšav	2	1	8	33,0	5
12.Sp.S.Ústí	0	1	10	27,0	1



Sportovní gymnastika

Asociace sportu pro všechny uspořádala v Bechyni okresní přebor ve sportovní gymnastice. Účast 33 dívek a pouze 4 chlapci.

Výsledky

ml.žákyně I	- 1.Málková, 3.Jarková
ml.žákyně II	- 2.Hořejší, 3.Huislová
st.žákyně I	- 2.Sýkorová, 3.Čemíková
st.žákyně II	- 2.Pospíšilová
ml.žáci I	- 1.Hlas, 2.Vernarec
ml.žáci II	- 1.Jan Vernarec
st.žáci I	- 1.Pospíšil

VTO Žbrundíci

V září roku 1988 vznikl pionýrský oddíl Žbrundíci pod vedením Václava Bumbáce Krále, který spadl pod 28.pionýrskou skupinu. Název vodácko-turistický oddíl Žbrundíci získal po odtržení od pionýrské organizace o dva roky později. V roce 1990 si Žbrundíci postavili srub V peřejích u řeky Lužnice, kde probíhají i oddílové schůzky s dětmi, které se učí zálesáctví a vodáckému umění. Oddíl pořádá během roku několik akcí pro děti (hory, výlety, letní tábor). Každý rok tradičně v listopadu country bál v kulturním domě, koncem května pro děti orientační pochod "Brumbácova stezka", v ten samý den "Brumbácovu strunu" (memoriál vedoucího) a večer country bál v trávě. Vše probíhá u srubu V peřejích. Na děti Žbrundíci nezapomínají ani v létě. Každoročně jezdí na třítydenní letní tábor, jehož součástí je i sjezd řeky Vltavy a samozřejmě i zajímavý program (z let minulých např. zlatokopové, Indiáni, piráti, z pohádky do pohádky). Zbývá dva týdny prožít všichni na tábořišti v Koloměřicích u Bechyně. Oddíl má i vlastní nástěnku, kde průběžně informuje o své činnosti a připravovaných akcích.

Vážení čtenáři,

Již od ledna se setkáváte s pravidelnou rubrikou Klášter. Snažili jsme se seznamovat Vás s klášterem tak, jak ho může vnímat každý člověk, který město navštíví. Postupně jste mohli číst všeobecné informace o Bechyni a bechyňském klášteře, které neškodí si připomenout, dále pak témata zabývající se cestou do kláštera (v anketě jsme se ptali -Co by Vás přimělo ke vstupu do kláštera?), půdorysem kláštera, klenbou a ambity, tedy tématy, které se zabývaly prostory volně přístupnými běžnému návštěvníku kláštera.

V tomto školním roce se spolu setkáváme naposledy. Letní dvojčíslo Městského zpravodaje bude koncipováno jinak, jako reprezentativní materiál seznamující letní návštěvníky města trochu podrobněji s fakty, která jsou "domácím" známá. Tímto pátým pokračováním tedy končí první cyklus KLÁŠTER. Máme připraveny další části, které se prostory kláštera zabývají poněkud podrobněji. Pro zajímavost uvedeme některá témata:

Akustika v klášteře, Hudba, Otevřenost a uzavřenost, sv.František, Františkáni (máme připravenou fotografii posledního františkána v bechyňském klášteře), Mnich a mnišství a další zajímavá témata. Navázali jsme též kontakty s mnoha zajímavými osobnostmi, které by byli ochotni upřesnit některé informace. Máte-li zájem, abychom pokračovali v příštím školním roce, napište nám na adresu: ZUŠ, Klášterní 39, Bechyně. Na obálku uveďte heslo: redakční rada přílohy Klášter.

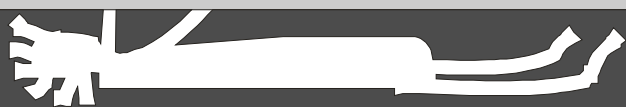
Protože, dle našeho mínění, je nutné nejen chtít psát, ale i chtít číst. Pokračování tedy necháváme ve vašich rukách. Napište.

Ještě klenba?

Půdorys trámův jednoho z výklenků pudy kláštera. Jeho osovým přetáčením získáme tuto geometrickou síť, v níž lze nalézt několik zajímavých obrazců. Ty mají souvislost s dalšími stavebními prvky a symbolikou kláštera. Otázkou zůstává, jde-li o záměr stavitele nebo pouhou náhodu.

Konec školního roku ZUŠ

Červen je pro každou školu posledním měsícem školního roku. Hodnotí se předcházející měsíce, promýšlí se budoucnost. Letošní školní rok byl naplněn množstvím činností přesahujících rámec běžné činnosti základních uměleckých škol. Mimo jiné uvedme: Setkání nad uměním bylo v tomto školním roce uskutečněno pětkrát, v prvním pololetí probíhal sobotní kurs figurální kresby připravující k přijímacím zkouškám na VŠ výtvarného směru, zde je vhodné zmínit se o našich přijatých žácích na SŠ a VŠ - na SPŠK byly přijaty Nicole Šťávová, Šárka Zadáková a Andrea Balčíková, na VŠ výtvarného směru byli přijati Mariana Jůdová, Jiří Brouček a Ladislav Železný. Na podzim a na jaře hostila naše ZUŠ celorepublikový seminář pro výtvarné pedagogy pod záštitou Asociace výtvarných pedagogů, hned v září se naši pedagogové účastnili Dětského dne v Táboře, kde prezentovali naši ZUŠ, uskutečnila se výstava výtvarného oboru v kulturním domě v Bechyni, před Vánoci byly každou neděli adventní koncerty v klášterním kostele, byla instalována výstava v klášterních ambitech (chodbách), v kulturním domě se konaly tři literární večery nad texty našich žáků, ke kterým jsme vždy vytiskli 50 ks již vyprodaných programů, hudebníci zazářili v oblastních kolech soutěže ZUŠ - v Prachaticích vyhrál Lubomír Soukup první místo ve hře na flétnu a Jitka Hrubá druhé místo v tomtéž a ve Vimperku získal Martin Novotný druhé místo ve hře na akordeon, proběhly třídní přehrávky, absolventský koncert a nyní se chystá koncert závěrečný stejně, jako se připravuje další, již druhá, studijní cesta do zahraničí, tentokrát do Malé Británie, francouzské Bretaně. V létě nás ještě čeká organizační zajištění Jihočeského hudebního festivalu a hudebního setkání Pellegrina a uskutečnění Letní výtvarné dílny, též druhý ročník.



Text žáka literárně-dramatického oboru Psaní:

Příběh o tom, co se potřebuje

Asi si ani nedovedete představit, co všechno se potřebuje. To, že káva potřebuje hrnek, šroub matku, jablko strom je asi všem jasné. Ale někdy si ani neuvědomíme, že úřední dokument potřebuje kávu, pas ropu, cestující vlakem uhlí nebo atom a lyžař řeku. Jak to? Viděli jste snad někdy účetní bez kávy, razítko bez dřeva, elektrárnu bez paliva nebo sníh bez vody? Věci se potřebují navzájem. Ať už jsou od sebe daleko, nebo blízko.

Július Szabó, 14 let

12 let od začátku dívčí kopané v Bechyni.

V roce 1985 vznikl při domové mládeže SPŠ keramické zájmový kroužek dívčí kopané. Tento více méně pokus zaktivizovat děvčata nakonec znamenal rozjezd pro báječnou partu k množství prima akcí, úspěchům a samozřejmě i nutným neúspěchům. Vycházeli jsme z poměrů velice skromných, holky trénovaly venku v létě i v zimě, pokud to jen počasí trochu dovolilo. O krásné hale našich věčných rivalů z SOU - 3 Tábor se nám mohlo jen zdát a tělocvična v ZŠ v Bechyni pro nás byla také dlouho zapovězená. A tak se časem potvrdilo, že slabší kusy odpadají. Která z dívek vydržela první zimu, ta už zůstala. Začínali jsme pod tenkrát prozatímním názvem FC DM Bechyně a netušili jsme, že to nakonec bude všude známá a dobrá značka pro celou naši historii, kterou naplňovaly výhry i prohry v Srdci Mladého světa, vítězství na turnajích v Plavsku, Heřmaničkách, Sepekově, Strunkovicích, ale i propadáky v Dačicích i doma v Bechyni, střídavě oblačno v Borotíně, ale hlavně velmi dobré výkony v tábořské hale na Vánočním kaprovi 89. Tady jsme dosáhli největšího úspěchu klubu, když jsme v konkurenci deseti družstev, z toho pěti ligových, dosáhli až na druhé místo a v souboji o postup do finále porazili branku Jolany Budičkové prvotigové Netolice!!! Hala tenkrát div nespada. A k Vánočnímu kaprovi se váže i největší úspěch jednotlivce, když Jitka Jeníčková byla v konkurenci ligových brankářek vyhlášena nejlepší brankářkou turnaje 87. Další ceny, a to pravidelně, jsme vozili z kategorie MISS. Už jsme dokonce byli v podezření, že vždy uděláme MISS SPŠK a pak ty nejhezčí učíme hrát fotbal a jezdíme s nimi po turnajích. A tak jen jména, která padala v této souvislosti na turnajích pravidelně - Radka Sládková, Pavla Janků, Markéta Librcajtová, Renáta Loukotová, Radka Hebláková a Kamila Roučková. Nejen krásou ale přitahovaly naše dívky oči soupeřových trenérů. Do Sparty Praha se dostala Zdeňka Rokůsková a Jolaně Budičkové v tom zabránily pouze rodinné důvody, v Mladí Praha hrály Radka Sládková a Vladka Staňková, do Netolic odešla Romana Fajtllová a chtěli i Jitku Jeníčkovou. Velmi slušné. Různorodé byly i výsledky zápasů. Od největších nášupů od Netolic 0:15, 1:10 a 1:8, 2:10 od Svornosti Hvozď a také 0:9 od Tábora až k pěkným 6:0 s TJ Podolí II., 6:0 s Tábořem, 7:0 s Voticemi, 7:0 také s Pačejevem a dokonce 13:0 jsme dali Opařanům. To vše bylo na velkém hřišti. Značné rozdíly jsme ale zažili i v hale s věčným rivalem SOU Tábor. Od slabších 3:6, 2:4, 1:5 a 4:7 až k takovým paradám, jako 9:6, 7:3, 10:6, 11:5, 11:3. Velkou sportovně společenskou událostí se postupně stával JAGA CUP. V překladu to znamená Čarodějnický pohár a je to utkání mezi FC DM a zaměstnanci školy a DM - tedy PROFITEAM. Při zápasech nastává zvláštní atmosféra, kdy si dívky "mohou" na sportovním poli vyřídít účty s vyučujícími a vychovateli. Utkání jsou velice bojovná a věčně putovní pohár nedostane nikdo zadarmo. Je třeba přiznat, že PROFITEAM se nad dívkami neslituje. V ročníku 1993 však musel holkám JAGA CUP po remíze 1:1 a penaltách přenechat (branku dávala Markéta Librcajtová)! A právě účast na některém ročníku JAGA CUPu byla nominací na turnaj k 12. výročí založení FC DM Bechyně. S velkou radostí se 26. dubna sešla tři smíšená družstva složená z dívek a kantorů, aby sehrála vzpomínkový turnaj. Přesto, že se bojovalo urputně, výsledky vůbec nebyly rozhodující. Důležité bylo, že jsme se sešli a zahráli si. Počasí sice za moc nestálo, ale nic nám nemohlo pokazit prima náladu. Zahráli jsme si nakonec ještě na velkém a byl to zase prima fotbálek. Jako vždy. Holky dvakrát vedly, ale nakonec přece jen zase vyhráli kantorů 5:2 po poločase (1:1). Obě dívčí branky dávala po pěkných rychlých akcích Jolana Budičková. Pak jsme se šli poveselit. Sezení se uskutečnilo v restauraci Kulturní dům a za báječný servis je třeba poděkovat panu Balčíkovi a přímo na place Standovi Blahovi. Vyhlásili jsme tu nejlepší hráčky turnaje Jolanu Budičkovou, Renču Loukotovou a Kamilu Roučkovou, nejlepší brankářku Věrku Kundrátovou, nejlepší střelkyni turnaje Renču Loukotovou a také nejlepší hráčku JAGA CUPu Joly Budičkovou. A pak už se jen vzpomínalo, povídalo, zpívalo a četly kroniky a bylo to vůbec moc fajn. Závěrem je třeba poděkovat sponzorům naší akce: AUTO-MOTO-PLUS - Morkes-Erychleb-Peterková, Butík NICOLA - p.Kohoutová, Dremax - p.Drexler, Drogerie - p.Hlavatý, ITAL MARKET, Masna Březnice, Pekárna - p.Malá, Potraviny Domita (Rubín), Potraviny Hermína, Restaurace Kulturní dům, RYBENA Česká Budějovice, SOU JIKA Bechyně, Zelenina - p.Komínek. Hlavní dík ale patří všem zúčastněným, zvláště pak holkám. A když to dobře dopadne, tak zase za rok!

Vratislav Šťastný

ALŠOVA JIHOČESKÁ GALERIE = ČERVEN 1997

Výstavy

HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

Jihočeská gotika	stálá expozice
Nizozemské malířství 16.-18.století	stálá expozice
České umění 20.století	stálá expozice

ČESKÉ BUDĚJOVICE

Jiří Andrlé - obrazy, kresby, grafika zahájení výstavy 5.6.1997 v 16.30 hodin	5.6.-6.7.
---	-----------

BECHYNĚ

Od tradice k novým formám (Mezinár. symposia keramiky Bechyně 1966-96)	do 28.9.
Modrobílý porcelán - exportní zboží z Dál.východu (výstava ze sbírek st.zámku Hluboká)	do 28.9.
Jindra Víková - keramika	24.5.-17.8.
Hana Novotná - Tváří tvář tématu	28.6.-7.9.
Lucie Landau - Souvislosti a kontinuita	28.6.-7.9.

Pořady

HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

Koncert absolventů konzervatoře Eliška Havlíčková - klavír Jana Táborská - akordeon	5.6. 19.00 h.
HUDEBNÍ LÉTO HLUBOKÁ 97 Pearl trio Rumi Itoh - klavír (Japonsko) Bohumil Smejkal - housle (ČR) Johannes Degen - violoncello (Švýcarsko)	19.6. 20.00 h.

ČESKÉ BUDĚJOVICE

Historicko urbanistický fenomén zajímavých jihočeských měst (přednáška ve spolupráci s Klubem přátel Č.Budějovic)	11.6. v 18 hod
Hudební podvečer s posluchači českobudějovické konzervatoře	18.6. v 17 hod

**Pořady pro školy na objednávku
na Hluboké i v Č.Budějovicích**

Výstavní sály otevřeny denně:	Hluboká nad Vltavou	9 - 11.30	12 - 18
	České Budějovice	9 - 12	13 - 18
	Bechyně	9 - 12	12.30 - 17

PRODEJ DOMU

Město Bechyně zveřejňuje v souladu s ustan. § 36 a odst. 4 zákona o obcích svůj záměr prodat formou veřejného výběrového řízení (dražbou) za nejvyšší nabídku

**Dům čp.159, Libušina ulice v Bechyni se stp.č. 549
o výměře 528 m².**

V přízemí domu se nachází nebytové prostory (bývalá prodejna oděvů) o výměře podlahové plochy 89,31 m². V domě se nachází celkem 6 byt.jednotek:

1+3 (71,6 m²)
1+2 (58,27 m²)
1+3 (70,93 m²)
1+2 (59,68 m²)
1+1 (34,89 m²)
1+1 (40,82 m²)

Vyvolávací cena je 3.303.300,-- Kč

Bližší informace o objektu: Bytenes Bechyně, s. r.o., p.Radek Ján

Zájemci mohou své přihlášky do veřejného výběrového řízení zasílat na adresu: Městský úřad, nám. T.G.Masaryka č.2, 391 65 Bechyně

a to nejpozději do 16.6.1997

O podmínkách a datu konání veřejného výběrového řízení budou přihlášení zájemci včas písemně vyrozuměni.

Vyvěšeno na úřední desku dne 15.5.1997 na dobu 30 dnů.

Město Bechyně

KULTURNÍ KALENDÁŘ

VÝSTAVY:

5.6. - 25.6.1997 / Výstavní síň KD / Vstupné: 5,- Kč

ČESKÁ KRAJINA - Obrazy 19. a 20. století

Vernisáž výstavy se uskuteční v rámci zahájení národní přehlídky Divadelní Bechyně 97'

a proběhne ve čtvrtek dne 5.6.1997 v 18.30 hodin. V úvodu vystoupí severočeské komorní trio.

Otevřeno denně: Po-Pá: 15.00-17.00 hodin So-Ne: 14.00-17.00 hodin

27.6. - 11.7.1997 / Výstavní síň KD / Vstupné: 5,- Kč

PRODEJNÍ VÝSTAVA AMERICKÝCH VÝTVARNÍKŮ - FOTOGRAFIE, GRAFIKA, OBRAZY, INSTALACE

Výstava v rámci Dnů americké kultury jako součást Jihočeského hudebního festivalu 97'.

Vernisáž se uskuteční v pátek dne 27.6.1997 v 18.30 hodin

Otevřeno denně: Po-Pá: 15.00-17.00 hodin So-Ne: 14.00-17.00 hodin

FESTIVALY:

5.6. - 8.6.1997 / Prostory KD a Klášterní zahrada

DIVADELNÍ BECHYNĚ 97' - XXVI. festival divadelního a slovesného umění Armády ČR spojený se soutěžní přehlídkou hudby a zpěvu a III. soutěžní přehlídkou mažoretek ČR.

Divadelní přehlídku pořádá Centrum kultury AČR, Velitelství 1. as Tábor, Město Bechyně a Kulturní dům Bechyně.

Program:

Čtvrtek 5. června 1997:

18.30 hodin / Výstavní síň KD : Vernisáž výstavy obrazů ČESKÁ KRAJINA

19.30 / Velký sál KD : SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ FESTIVALU

„ZAHREJ TO ZNOVU, SAME!“ - Woody Allen

DS DJW Praha - hostující profesionální soubor

Pátek 6. června 1997:

10.00 hodin / Velký sál KD: „ČERTOVSÁ POHÁDKA“

Svatopluk Kouřil, Rostislav Haluza, DS Dráček VA Brno

10.00 hodin / sál Společenského domu v Týně n.Vlt. „ŽENICH

PRO ČERTIC“ - Helena Lisická, Josef Miroslav Bourek

DS Rubikon Tábor (ve spolupráci s MÚ - odborem kultury v Týně n.V.)

10.00 hodin / léčebna Opařany: „LÉTAJÍCÍ KOBEREC“ -

Klaus Eidam / DS Lužnice Bechyně

10.00 hodin / Malý sál KD: SOUTĚŽ V KATEGORIÍCH UMĚLECKÉHO PŘEDNESU A KOMORNÍ HUDBY

14.00 hodin / Velký sál KD: VELKÉ ROLE MALÝCH FOREM - soutěžní přehlídka zábav. programů a výstupů

17.00 hodin / ZUŠ: CHANSON A POESIE - komponovaný pořad písní a poesie v podání posluchačů a absolventů pražské Konzervatoře Jaroslava Ježka.

19.30 hodin / Velký sál KD: „BENÁTSKÁ DVOJČATA“ - Carlo Goldoni / DS Javorina Nové Město nad Váhom - vystoupení zahraničního hosta festivalu, vítěze přehlídky ASR

21.30 hodin / Velký sál KD: „VEČER U KARDINÁLA“ - O. Daněk, J. Ksal, I. Šťastný, DS Pard PDA Pardubice

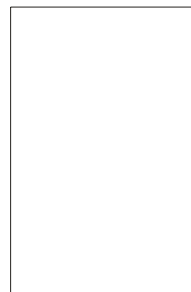
Sobota 7. června 1997:

09.00 hodin / ZUŠ: OD JAZZU PO DECHOVKU - přehlídka volné hudební kategorie

10.00 hodin / Velký sál KD: „NÁDRAŽÍČKO“ - V. Syrový, P. Šuchman, DS Divadlo Skleněných bublin Pda Hodonín

13.00 hodin / Klášterní zahrada: FOLK A COUNTRY - soutěžní přehlídka sólistů a skupin

14.00 hodin / Velký sál KD: „JAKUB A JEHO PÁN“ - Milan Kundera / DS Netrdlo PDA Vyškov



16.30 hodin / Velký sál KD: „RUMIŠTĚ“ - Sergej Sandža / DS Facka PDA Uherské Hradiště

19.30 hodin / Velký sál KD: „BĚŽEC“ - Tomáš Zámečník / DS Klobouk PDA Karlovy Vary

20.00 hodin / Klášterní zahrada: FOLKPARÁDA - Jakub Smolík a mnoho dalších zpěváků i skupin

21.45 hodin / Klášterní zahrada: NEBE, PEKLO, RÁJ - velký slavnostní OHŇOSTROJ

Neděle 8. června 1997:

13.30 hodin / exterieur KD: VÍTEJTE V BECHYNI - vystoupení fanfárové skupiny Hradní stráže Praha, SOUTĚŽ MAŽORETEK ČR - III. ročník - moderuje a zpívá K. Černoch

19.30 hodin / Velký sál KD: FINÁLE 97' - závěrečný zábavný pořad, ve kterém vystoupí Zábřežský Big band, Marcela Holanová, pěvecké duo Paleček - Janík a mnoho dalších; pořadem provází Petr Novotný.

29.6. - 19.7.1997 / začátek koncertu vždy v 19.30 hodin / Velký sál KD, Sálek ZUŠ nebo Klášterní kostel ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA !!! (vyjímky, změny a přesnější informace hledejte na plakátech)

JIHOČESKÝ HUDEBNÍ FESTIVAL 97'

koncerty českých i zahraničních učců, orchestrální koncerty, recitály sólistů, vystoupení komorních souborů, koncerty staré a duchovní hudby

„Dny americké kultury“ - koncerty amerických umělců, interpretace děl amerických skladatelů včetně jazzu, spirituálů a vystoupení dechové hudby americké armády, 3. - 7.7.1997

Za podporu a laskavost děkujeme všem sponzorům Jihočeského hudebního festivalu, zejména Komerční bance, která je jeho oficiálním garantem, dále ministerstvu kultury ČR za finanční podporu, rádiu Frekvence 1 za mediální sponzorství, firmě Bohemia za zapůjčení klavírů, Britské radě a francouzské organizaci AFAA za podporu svých umělců, vydavatelstvím BMG, PolyGram, Sony classical a Warner Music za věnované nahrávky, firmě Microsoft za věnované programy a Vydavatelství Vltava Labe Press a novinám The Prague Post za mediální podporu.

29.6.1997 / KK: Vlastislav Matoušek, šakuhači

30.6.1997 / KD: Latin Siesta

1.7.1997 / ZUŠ: Evžen Rattay, vcello / Ludmila

Čermáková, klavír

2.7.1997 / ZUŠ: Petr Messiereur, housle / Hana

Forsterová, klavír

3.7.1997 / 19.00 hodin / KD: Claremont Young Musicians Orchestra, USA

4.7.1997 / KK: Trio Paradies, stará hudba

5.7.1997 / ZUŠ: Kubelíkovo trio (S. Ishikawa, housle / K. Fiala, vcello / K. Bilynská, klavír), T. Lom, kontrabas, Pavel Peřina, viola

6.7.1997 / KK: Jihoč. komorní filharmonie, Linda Whang, housle / Terry Cook, bas; diriguje Steven Kerstein, USA

...

DISCO:

14.6. a 21.6. / 20.00 hodin / Velký sál KD / Vstup: 35,- Kč
DISKO - Zdeněk Řezáč, České Budějovice

DIVADLA:

1.6.1997 / 14.00 hodin / Velký sál KD / Vstupné: 15,- Kč
„LÉTAJÍCÍ KOBEREČ“ - DS Lužnice Bechyně
Místní divadelní soubor si pro děti k jejich dni připravil pohádku na motivy Tisíce a jedné noci ve čtyřech obrazech.

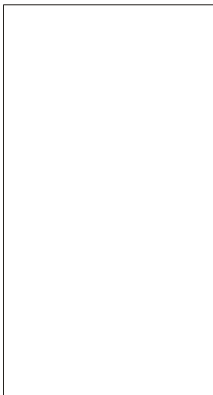
Přeložil: František Šec Režie: Růžena Dvořáková
18.6.1997 / Velký sál KD / Vstupné: 10,- Kč
„KTERAK SE O PRINCEZNU ČERT POKOUŠEL -
Divadlo Na Vyhlídce Tábor
8.00 hodin - I.stupeň I. ZŠ, 10.30 hodin - I. stupeň II. ZŠ

SOUTĚŽ:

Milí čtenáři, omlouváme se vám, že jsme v minulém čísle neuvědli výherce hádanky, kdy byl vylosován p. Josef Janovský. Správná odpověď byla, že se jedná o kameníka, který pomocí dřevěných klínů a vody odděluje kameny, kdy namočené klíny v otvorech postupně zvětší svůj objem, až následně dojde k roztržení kamene.

Správná odpověď na dubnovou hádanku zněla, že se jedná o cihláře, který bosýma nohama zpracovává hlinu na výrobu cihel a jiných výrobků. Vylosován byl p. Josef Svoboda.

Prosíme oba dva pány, aby si u nás vyzvedli své ceny. Těšíme se opět na Vaše příští odpovědi, které můžete zasílat do 16.6.1997 anebo nám je zanechat v kanceláři či knihovně KD.



SOUTĚŽ:

Vyobrazená zařízení se jmenovala "hlavodržky". K čemu asi sloužila?

ODPOVĚĎ NA HÁDANKU

Jméno a věk

Adresa

KINO BECHYNĚ PROGRAM NA ČERVEN 1997



1. neděle / 20.00 hodin / Vstupné: 27,- Kč / 98 minut

DRAČÍ SRDCE

Dobrodružný romantický snímek plný vizuálních efektů.

2. pondělí a 3. úterý / 20.00 hodin / Vstupné: 31,- Kč / 95 min.

ALBINO ALLIGATOR

Neworlánský bar posledních šancí tria zlodějíčků. V hl. rolích F. Dunawayová, M. Dillon, Gary Sinise a Vigo Mortensen.

5. čtvrtek a 6. pátek / 20.00 hodin / Vstupné: 33,- Kč / 86 min.

BLÁZNIVÁ ŠKOLA

Nová bláznivá komedie Davida Zuckera, spolutvůrce Bláznivých střel a Žhavých výstřelů.

7. sobota a 8. neděle / 20.00 hodin / Vstupné: 35,- Kč / 118 min.

POLICAJT ZE SAN FRANCISKA

Akční komedie s jedinečným Ediem Murphym.

9. pondělí a 10. úterý / 20.00 hodin / Vstupné: 30,- Kč / 102 minut

ROZPOUTANÉ PEKLO

Katastrofický příběh o jednom z nejničivějších přírodních živlů - sopce. V hlavní roli Pierce Brosnan.

12. čtvrtek a 13. pátek / 20.00 hodin / Vstupné: 31,- Kč / 94 minut

LEA

Milostný příběh dvou lidí těžce postižených osudem. V hlavní roli Lenka Vlasáková.

14. sobota a 15. neděle / 20.00 hodin / Vstupné: 31,- Kč / 85 minut

IDIOT BOX

Dva profesionální bankovní lupiči, dva policajti a hlavně dva nezaměstnaní mladíci, kteří se rozhodli vyloupit banku. Blbější než chvíle, kterou si k tomu vybrali, jsou snad jen oni sami.

16. pondělí a 17. úterý / 20.00 hodin / Vstupné: 27,- Kč / 91 minut

PTÁK OHNIVÁK

Výpravný film podle klasické pohádky bratří Grimmů.

19. čtvrtek / 20.00 hodin / Vstupné: 27,- Kč / 100 minut

BUMERANG

Muži určení k likvidaci. Příběh z uranového „lagru“ na Příbramsku.

20. pátek a 21. sobota / 20.00 hodin / Vstupné: 31,- Kč / 100 min.

CRASH

Dnes již kultovní film slavného režiséra Davida Cronenberga. Sexualita těch, kteří zemřeli, neumírá. Automobilová nehoda je dráždivý stimul, který uvolňuje traumatický erotický náboj.

22. neděle, 23. pondělí, 24. úterý / 20.00 / Vstup: 35,- Kč / 111 min.

TICHÝ NEPŘÍTEL

Jak dlouho může člověk skrývat svou pravou tvář? Harrison Ford a Brad Pitt v hlavních rolích strhujícího thrilleru.

26. čtvrtek / 20.00 hodin / Vstupné: 31,- Kč / 97 minut

PONETTE

„Bože, ty víš, že máma je mrtvá, protože je u tebe.“ Být dítětem není vždy radostné, ale šťastní duchové neumírají. Krásný a dojemný příběh malé čtyřleté Ponette.

27. pátek a 28. sobota / 20.00 hodin / Vstupné: 33,- Kč / 90 minut

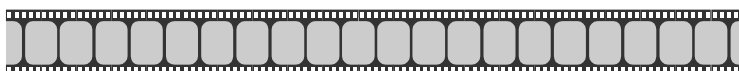
GLIMMER MAN

Akční filmová hvězda Steve Seagal tentokrát v roli policajta v podezření.

29. neděle a 30. pondělí / 20.00 hod. / Vstupné: 33,- Kč / 120 min.

VÝKUPNÉ

Někdo zaplatí Mel Gibson v hlavní roli strhujícího thrilleru.



V pondělí 7.dubna večer prožili bechyňští vyznavači klasického divadelního žánru malý svátek.

Hostovali zde totiž herci pražského Divadla na Vinohradech s hrou Edwarda Albeeho *Pobřeží*. Hra tohoto předního amerického dramatika, hra o střetnutí dvou světů - toho, který známe, se světem těch, kteří nás možná jednou tady zastoupí, plně zaujala diváky ve vyprodaném sále Kulturního domu. Autorovy myšlenky a vize byly vynikajícím způsobem interpretovány herci Janou Hlaváčovou a Petrem Kostkou v rolích stárnoucích manželů a Lucií Matouškovou a Janem Štastným, kteří představovali pár mladých ještěřů. Od začátku hry byl patrný kontakt hlediště s jevištěm. Diváci reagovali spontánně a na závěr odměnili účinkující dlouhotrvajícím nadšeným potleskem. Spokojenost byla i na straně herců. Ti se po představení na krátké besedě s místními ochotníky pochvalně vyjadřovali o bechyňském publiku. Paní Hlaváčová řekla, že se jim u nás hrálo báječně proto, že diváci byli fantastičtí, tj. vnímaví a vstřícní. "Je tu inteligentní publikum", řekla doslova. Je třeba poděkovat vedení Kulturního domu za zprostředkování tohoto nevšedního zážitku. Škoda jen, že z finančních důvodů nelze zvát pražské herce k účinkování u nás častěji. Nenašli by se sponzoři?

Nostalgičké jízdy

Letos budou ve slavnostním duchu. Uplynulo 150 let od narození Františka Křížka (Plánice 8.7.1847) významného tím, že vybavil el.zařízením celou místní dráhu z Tábora do Bechyně, včetně hnacích vozidel. "Nadace pro zachování el.dráhy Tábor-Bechyně" pořádá i letos tradiční nostalgické jízdy s hudbou a občerstvením z Tábora do Bechyně a zpět. V Bechyni se losují vstupenky o ceny sponzorů. Účastníci se mají na co těšit.

Termíny: 28.6., 5.7., 12.7., 19.7., 26.7., 2.8., 16.8., 30.8., 13.9.

II. veřejné zasedání Městského zastupitelstva se koná 4.6.1997 od 16.00 hodin v přísáli Kulturního domu

Hledáte perspektivní zaměstnání a chcete vyniknout ve své profesi?

AKRA, a.s., U sirkárny 252, 370 41 Č. Budějovice
přijme pro rozšiřující se výrobní program:

BRUSIČE TVARU A FRÉZAŘE

- Nabízíme:**
- zajímavou práci v kusové výrobě
 - prac.prostředí v nově rekonstruované hale
 - nadprůměrné finanční ohodnocení
 - 13. a 14. plat (ve výši 100%)
 - náborový příspěvek 10.000,- Kč
 - sociální jistoty zavedené u stabilní firmy
 - zprostředkování výhodného ubytování

Očekáváme: - odbornost, spolehlivost, orientaci na kvalitu
Kontakt:

AKRA, a.s., U sirkárny 252, České Budějovice
telefon: pers.odd. 038/7411714

PORADNA - WÜSTENROT - stavební spořitelna

Opět odpovídáme na Vaše otázky týkající se stavebního spoření a uvítáme Vaše další náměty, které můžete sdělit přímo našemu poradci ve Vašem regionu **p.Bednářovi, tl.0361/962016**, event. přímo zaslat na **krajské ředitelství České Budějovice, Na Mlýnské stoce 8, 370 01**. V případě Vašeho zájmu Vás samozřejmě rádi rovněž uvítáme v týmu našich spolupracovníků, inf. na výše uvedených kontaktech.

V současné době máme neočekávaná vyšší vydání a nemůžeme dodržet dohodnuté spoření.

Co máme dělat?

Bohužel jste neuvědli, u které stavební spořitelny spoříte. Právě v této oblasti jsou podmínky jednotlivých spořitelen totiž odlišné. Wüstenrot zde poskytuje svým klientům velkou míru volnosti. Pokud je Vaše situace přechodná, je možné bez jakékoli žádosti či oznámení snížit či zcela přerušit spoření a po několika měsících opět začít. Při uzavření smlouvy jsme však vycházeli z určitého modelu spoření a proto doporučujeme chybějící částku doplatit, není to však povinné. Pokud je snížení spoření trvalého charakteru, bude vhodné konzultovat případnou změnu smlouvy s Vaším poradcem tak, aby i v nových podmínkách splnila Vaše požadavky.

Se sousedem se přeme, zda budu moci úvěrem ze stavebního spoření financovat stavbu bazénu.

Protože podobných dotazů dostáváme celou řadu, zveřejníme na pokračování abecedně řazený seznam účelů použití prostředků ze stavebního spoření, který odsouhlasila asociace stavebních spořitelen.

Anténa (satelit), architekt

Bazén (jakýkoli), bezpečnostní dveře, bezp.zařízení s trvalou instalací, bourání sloužící k výstavbě domu nebo bytu, budova sloužící k bydlení, byt ve vlastnictví

Civilní ochrana je-li součástí obytného domu

Daň z převodu nemovitosti, daň dědická, daň darovací, demoliční náklady, digestoř, doprava materiálu, družstevní byt - náklady na získání včetně tzv. odstupného, důchod (protiplnění za přenechání bytu, dle § 842 OZ), dveře, oprava-nátěry

ČESKÁ POJIŠŤOVNA, a.s.

pojištění občanů - pobočka Tábor

si dovoluje upozornit své klienty, aby při vyřizování jakýkoliv záležitostí, dotýkajících se jejich pojištění u České pojišťovny vždy vyžadovali po pracovnících předložení osobního průkazu zaměstnance České pojišťovny. Všichni pracovníci vnější služby České pojišťovny jsou těmito průkazy vybaveni. Tuto informaci podáváme s odkazem na skutečnost, že někteří bývalí pracovníci České pojišťovny, kteří v současnosti pracují pro konkurenční subjekty, spoléhají na obtížnou postižitelnost nekalé soutěže dle hl. IV, § 44 obchodního zákoníku a vědomě naše klienty uvádějí v omyl a tím je poškozují. Při kontaktu s klienty České pojišťovny se zcela záměrně nepředstavují konkrétně a úplně (tj. kterou pojišťovnu obchodně zastupují) a snaží se na sebe přebírat závazky, které jim nepřísluší. Tento postup může být následně příčinou komplikací při vyřizování pojistných událostí. Věříme, že toto nezbytné doporučení, které je vedeno snahou zajistit kvalitní a bezproblémové služby, naši klienti pochopí.